

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I

30 puncte

Citește textul de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

„Nicolae Manolescu a lansat joi, 20 noiembrie 2008, la Târgul de Carte Gaudeamus, Istoria critică a literaturii române, volum la care a lucrat timp de 25 de ani. Criticul a declarat că pentru realizarea volumului s-a revizuit pe el însuși, fără a avea pretenția de a revizui literatura română. Pentru a scrie cea de-a doua parte a Istoriei, din care jumătate face referire la literatura de după cel de-al Doilea Război Mondial, a trebuit să își depășească propriile prejudecăți.

«Această carte este expresia unei subiectivități. Nu o subiectivitate goală, nu este un moment de furie. M-am revizuit în primul rând pe mine însumi, fără a avea pretenția de a revizui literatura», a declarat criticul, citat de Mediafax.

Manolescu spune că îl consideră pe primul autor al unei istorii a literaturii române, G.Călinescu, un maestru al său. Totodată, scriitorul precizează că acesta este primul volum al său în care citează alți critici: «Există o obligație de politețe față de cei care au scris înaintea noastră despre literatură. I-am citat pe toți criticii și istoricii dinaintea mea. Mi s-a părut o formă de politețe. Lumea nu începe niciodată cu noi», a explicat criticul.

În același timp, Manolescu spune că scriitorii din literatura română sunt citați diferit, în funcție de contextul istoric și social: «Același scriitor nu este același pentru două generații diferite. Nu putem citi chiar cum vrem. Există niște standarde», a adăugat criticul.

«Am scris această carte cu foarte mare plăcere și m-aș bucura dacă cititorul o va citi cu aceeași plăcere. (...) Sper că am scris o carte care este menită să vă aducă bucurie. Vreau să fie o carte vie», a concluzionat Nicolae Manolescu.”

(www.antena3.ro)

1. Prezintă, în enunț, tema textului. **6p**
2. Crezi că este complicată scrierea unei cărți? Justifică-ți răspunsul, în minim 50 de cuvinte, valorificând informația din textul propus. **6p**
3. Precizează timpul și locul desfășurării evenimentului amintit în textul citat. **6p**
4. Formulează ideea principală a fragmentului citat. **6p**
5. Rescrie corect enunțul următor: *Vroiam să citesc romanul acesta deoarece mi sa cerut să fac o recenzie, care va trebui să o prezint în fața mai multor copii din școala mea; de-abia aștept să cunosc protagonistul principal.....* **6p**

SUBIECTUL al II-lea

30 puncte

Redactează un text de minimum 100 de cuvinte, în care să argumentezi dacă lectura joacă un rol important în modelarea personalității umane.

În redactarea textului, vei avea în vedere următoarele repere:

– formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate opiniei și formularea unei concluzii pertinente;

24 puncte

– utilizarea corectă a conectorilor în argumentare, respectarea normelor limbii literare (norme de exprimare, de ortografie și de punctuație), așezarea în pagină, lizibilitatea.

6 puncte

În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al III-lea

30 de puncte)

Redactează un eseu de minimum 250 de cuvinte, în care să caracterizezi personajul principal al basmului cult *Povestea lui Harap-Alb* de Ion Creangă.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

– prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales;

– evidențierea unei trăsături de caracter a personajului ales, prin raportare la două episoade/secvențe comentate;

– analiza a două elemente de structură, de compoziție și/sau de limbaj ale basmului cult studiat, semnificative pentru construcția personajului ales (de exemplu: acțiune, conflict, modalități de caracterizare, incipit, final, tehnici narrative, perspectivă narativă, registre stilistice, limbaj etc.).

Notă

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului, vei primi **18 puncte** .

Pentru **redactarea** eseului, vei primi **12 puncte** (existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere

– 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 250 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.